

**Consejo Nacional de Rectores**  
**Comisión de Vicerrectores de Extensión y Acción Social**  
**Subcomisión de Capacitación Interuniversitaria**  
**INVITACIÓN**

**Taller:**

**Sensibilización y formación metodológica para promover nuevas formas de participación auténtica**

**Propósito:**

Sensibilizar en una metodología vivencial, participativa y creativa, que permita introducir a docentes y profesionales en una nueva mirada conceptual y nuevas herramientas técnicas para promover procesos locales de participación comunitaria de manera eficaz, innovadora y aterrizada a los contextos en que operan.

**Fecha:** 26 de octubre, Kiosco de la Ciudad Deportiva, UCR

**Hora:** 8:00 a.m. a 4:30 p.m.

**Grupo meta:**

Docentes, profesionales y personal de la Universidad que estén interesadas en ampliar su mirada sobre los procesos participativos y enriquecer su propio quehacer metodológico.

**Propuesta Metodológica:**

Tres sesiones intensivas de 2 horas y media cada una (o una jornada de aproximadamente 8 horas taller) en el cual se desarrollarán metodologías vivenciales y lúdicas enfocadas en la promoción de la participación comunitaria, a partir de los principios conceptuales expresados en “Ética para la Autonomía” del educador popular uruguayo J. L. Rebellato.

- Primera sesión: FORMAR PARTE (2 ½ horas) “Participar es en primer lugar FORMAR PARTE, es decir pertenecer, ser parte de un todo que lo trasciende [...] puede ser visto en su sentido más profundo, como la base sobre la cual es posible el despliegue de otros procesos: el sentimiento de pertenencia contiene el germen del compromiso con el todo en el cual uno se siente incluido. Saber que se es parte de algo es también en potencia, saber que ese algo se construye también con mi aporte. Por tanto se desprende una actitud de compromiso y responsabilidad por los efectos de mi acción, es decir por las consecuencias de mi singular modalidad de incluirme-influir en ese todo”.

- Segunda sesión: TENER PARTE (2 ½ horas) “Un segundo sentido de participar es el de TENER PARTE, es decir jugar algún rol o tener alguna función en ese todo del que uno se siente parte. Este sentido supone el juego de lo vincular, de mecanismos interactivos de adjudicación y asunción de roles, [...] de procesos de cooperación y competencia, de encuentros y desencuentros, comunicación y negociación mutua. La presencia del conflicto es parte ineludible del tener parte, constituye su motor y en la medida que se lo sepa reconocer y actuar en consecuencia, sin generar situaciones estériles y paralizantes, conforma uno de los pilares básicos de todo proceso participativo”.
- Tercera sesión: TOMAR PARTE (2 ½ horas) “Por último TOMAR PARTE, es decir decidir, [...] la conciencia de que se puede y se debe incidir en el curso de los acontecimientos, a partir del análisis crítico de las necesidades y problemas, la evaluación lúcida de las alternativas y el balance de los recursos disponibles (la participación es un derecho. La toma de decisiones colectiva encarna la concreción de la participación real, y constituye la vía para el ejercicio del protagonismo ciudadano”.

La intencionalidad de la propuesta apunta a desarrollar diferentes aspectos:

- Crear un ambiente de integración grupal y socialización, que permita la instalación de un encuadre lúdico donde se invita a la participación de todas y todos y al disfrute con plenitud, tanto individual como colectivamente.
- Realizar sesiones diarias para implementar procesos de desarrollo personal con enfoque psicosocial (profundizando según el tiempo del que se dispone), orientadas a potenciar la conexión con el cuerpo (en sus posibilidades expresivas, comunicativas y de relacionamiento interpersonal) y con el lenguaje emocional (atendiendo, valorando y respetando la diversidad de las subjetividades).
- Construir colectivamente conocimiento, a partir de reflexionar lo vivido individual y grupalmente en la práctica y trascender conceptualmente lo meramente anecdótico, conectándose con la propia historia personal y los procesos participativos experimentados en sus propias vidas.
- Reflexionar sobre las nuevas técnicas y metodologías implementadas, para contribuir a desarrollar habilidades en las/los participantes en la perspectiva de impulsar procesos de desarrollo personal con un enfoque psicosocial y sistémico.

Reflexionar sobre las nuevas técnicas y metodologías implementadas, para contribuir a desarrollar habilidades en las/los participantes en la perspectiva de impulsar procesos de desarrollo personal con un enfoque psicosocial y sistémico.

El eje metodológico central del taller será constituido por la Ludopedagogía, cuya intención primaria es la de recuperar, revalorar y recrear la capacidad de jugar, en el entendido que esta es una ruta o trayecto a seguir para el re-descubrimiento de la realidad: íntima, pública, colectiva, global y personal.

Para colaborar con este propósito, se propone crear un espacio lúdico donde los y las participantes puedan transitar un proceso de aprendizaje colectivo, en el cual brindar las condiciones subjetivas y objetivas que aportan al desarrollo integral de cada sujeto y a su vez, a la profundización de las capacidades y competencias necesarias para desarrollar la tarea de intervenir en un grupo utilizando nuevas herramientas metodológicas, enriqueciendo así su propia Formación Integral y la de las personas con que trabajan.

Las actividades lúdicas se articularán entre sí y con otras disciplinas (educación biocéntrica, crecimiento personal, desarrollo sistémico, técnicas psicodramáticas) – desde un enfoque claramente Psicosocial y Sistémico, enfatizando al mismo tiempo en el enfoque de Derechos Humanos, particularmente género-generacional – para abordar temas específicos en el marco de la promoción de la participación comunitaria.

### **Docente Facilitador**

#### **M.Sc. Andrea Calvi**

Facilitador de taller y procesos de formación, entrenamiento y trabajo con grupos a través de metodologías creativas e innovadoras para la educación y la gestión del conocimiento.

Experiencia de trabajo con grupos – en el ámbito educativo, organizacional, cultural y socio-comunitario – con niñez y adolescentes, jóvenes, mujeres, líderes comunitarios rurales, en la Región Mesoamericana. Integración original de diferentes ejes conceptuales (Pensamiento Complejo, Educación Popular, Enfoque Psicosocial, Enfoque de Desarrollo a Escala Humana, Constructivismo, Enfoque Sistémico, Desarrollo Organizacional) orientados al desarrollo humano integral de personas y organizaciones, al empoderamiento y la transformación social.

Especialista en una metodología, centrada en los principios de la Ludopedagogía y el Psicodrama, para generar aprendizajes a partir de la experiencia y el compartir colectivo de saberes, integrando sentimiento, pensamiento y acción.

Manteniendo como ejes siempre presentes los enfoques de género, generacional y multicultural, de modo que puedan contribuir a sembrar nuevas actitudes y prácticas de equidad y no violencia, hacia un verdadero cambio de paradigma cultural de la sociedad en que vivimos.

Autor de numeroso material didáctico y guías metodológicas para la facilitación de trabajo con grupos.

Ejecutor de estrategias de acompañamiento comunitario e institucional, enfocadas en las necesidades y demandas locales, sistematización y evaluación de procesos organizacionales.

Organizador de varios encuentros y festivales lúdico-artísticos a nivel regional centroamericano.

Experiencia de trabajo en formación docente, integrante de la comisión pedagógica del Colegio Internacional Cocibolca en Granada, Nicaragua, y coordinador del Eco-Campamento Lúdico Cocibolca para niños y niñas.

Actualmente desarrollando diferentes líneas de trabajo:

- a) formación y entrenamiento en Ludo pedagogía
- b) fortalecimiento de la didáctica docente en la Educación Formal
- c) Sensibilización en Género y Nuevas Masculinidades.
- d) Entrenamiento profesional y asesoría sistémica en instituciones y empresas.