

Unidad de Comunicación y Desarrollo Vicerrectoría de Acción Social Universidad de Costa Rica

Estructura de contenidos para el Portal de la VAS





Índice de contenido

Tipos de contenido	3
Temáticas de acción	3
Noticia	
Contenido general	
Ficha de proyecto.	8
Contenido de enlace.	10
Formulario de contacto	10
Contacto guía telefónica	10
Galería multimedia	11
Catálogo Género multimedia	11
Calendario	12
Catálogo del tipo de actividad (evento artístico)	13
Catálogo del tipo de actividad (evento Formación)	13
Catálogo del tipo de público	14
Notas varias	16
Buscador general	16
Buscador avanzado	1 <i>6</i>
Pizarra electrónica	17
Tags (vocabulario)	17
Conexiones del proyecto	17
Plan de migración del Portal viejo.	17





Tipos de contenido

Temáticas de acción

Es un catálogo dentro del sitio que incluye el nombre y la descripción. Además, las secciones cuentan con la lista de temáticas de acción, cuyo mantenimiento será manual para definir cuáles temáticas tienen más "peso" y así mostrarlas en orden de prioridad dentro de la página de cada sección.

Por ejemplo: hay 4 temáticas: A, B, C y D, y para la sección ED las temáticas de más peso son A y C, y para la sección EC lo son A, C y D, por lo tanto en las páginas de cada sección, las temáticas que se mostrarán de primero son las de más peso.

Se deberá mantener actualizado manualmente y debe tener el mismo identificador que el sistema Bitè

- Identificador
- Nombre
- Descripción
- Peso

En la página de Temáticas de acción, se mostrarán también los títulos de 5 proyectos y 5 noticias relacionadas, y la posibilidad de ver más proyectos y noticias redirigiendo al buscador avanzado.











Noticia

En pantalla se mostrarán noticias asociadas, mostradas de acuerdo a la fecha de publicación más reciente y las etiquetas compartidas

- Título
- Subtítulo (opcional)
- Fecha de publicación
- Resumen (es el que se muestra en la página principal y en el listado de noticias)
- Autor (aquí se agrega el nombre y correo del autor de la noticia)
- Texto
- Etiquetas
- 2 Fotos (cada foto con un epígrafe)
- Información adicional (texto, opcional)
- Galería de imágenes propia de la noticia (opcional)

La noticia se podrá compartir por correo, Facebook, Twitter y Google Plus.









8

You

Portal de Acción Social

Extensión Cultural

Extensión Docente

Trabajo **Comunal Universitario**

Inicio > Noticias

Talleres de buenas prácticas alimenticias en los **CEN-CINAI** de San Carlos

Por Laura Morales (laura.moraleszuniga en ucr.ac.cr), Área de Comunicación, Trabajo Comunal Universitario. Fotografías: Laura Morales

Niños y niñas de diferentes Centros Infantiles de Atención Integral y Centros de Educación y Nutrición (CEN-CINAI) de Ciudad Quesada, aprendieron sobre la importancia del consumo diario de productos lácteos durante una actividad especial, a cargo de estudiantes del Trabajo Comunal TC-8, "Promoción de la enseñanza de la ciencia y tecnología de alimentos".

Entre títeres, juegos, risas y mucha camaradería, cerca de 135 infantes de edad prescolar de Barrio Lourdes, Barrio La Cruz, San Antonio, San Martín y Dulce Nombre, se instruyeron sobre los beneficios del calcio para sus huesos y cómo pueden combinar, de manera apetitosa, diferentes tipos de alimentos con derivados de la leche.

Este Trabajo Comunal es desarrollado por estudiantes de las carreras de Tecnología de Alimentos, Nutrición, Educación Preescolar, Artes Dramáticas y Comunicación Colectiva, quienes conjugan sus conocimientos y destrezas en cuanto a enseñanza, creatividad y comunicación para que niños y niñas incorporen prácticas alimenticias saludables en su rutina diaria.

Subtítulo

Los integrantes del TCU aprovecharon la visita a Ciudad Quesada para reunirse con la señora Kattia Brenes, jefa de la Unidad Técnica de los CEN-CINAT de San Carlos, con el fin de identificar nuevos proyectos de

Según afirmó Brenes, "el aporte que hace la Universidad de Costa Rica es muy importante, debido a que los beneficios del trabajo con profesionales de diferentes disciplinas se extienden tanto a los niños, como a sus familias y a la comunidad en general".

El Trabajo Comunal TC-8 pertenece a la Escuela de Tecnología de Alimentos y tiene como objetivo promover buenas prácticas de higiene y el consumo de alimentos nutritivos en la población costarricense, por medio de capacitación y apoyo técnico a diferentes instituciones educativas.

- Talleres de buenas prácticas alimenticias en los CEN-CINAI de San Carlos
- Talleres de buenas prácticas alimenticias en los CEN-CINAI de San Carlos
- Talleres de buenas prácticas alimenticias en los CEN-CINAI de San



Estudiantes de Nutrición y de Tecnología de Alimentos



Una obra de títeres y juegos lúdicos fueron parte del taller que busca promover una alimentación saludable entre los

Programas institucionales

Temáticas de Acción







Calendario de Actividades

11 Cine foro Talleres de ENE Psicodrama Moreniano

11 Cine foro Talleres de Psicodrama Moreniar

11 | Cine foro Talleres de ENE | Psicodrama Morenia

11 Cine foro Talleres de Psicodrama Moreniar

INFORMACIÓN ADICIONAL

Salud, Gestión ambiental, Artes escénicas, Audiovisuales

Galería de imágenes

















Contenido general

- Título
- Descripción
- 2 imágenes (opcionales)







Ficha de proyecto

- Título
- Código
- Unidad académica
- Sección
- Responsables
- Colaboradores
- · Ubicación geográfica
- Datos de contacto
- Enlaces (son accesos a los perfiles de Facebook, Twitter u otro sitio web)
- Etiquetas

El "tab" de la ficha será del color de la sección a la que pertenece el proyecto. Los colores son: Extensión Cultural, anaranjado; Extensión Docente, azul; y Trabajo Comunal Universitario, rojo (las tonalidades exactas se les dará cuando se complete el diseño del sitio).

Notas:

- → Los colaboradores, responsables y ubicaciones geográficas, pueden ser varios registros, faltaría definir con ustedes si se los brindamos concatenados o los registros individuales.
- → La imagen a continuación no es el diseño final, es ilustrativa
- → Esta información es consultada desde el sistema Bitè a través de un web service, exceptuando los campos de Datos de contacto y Enlaces.











Contenido de enlace

- Título
- Resumen
- Imagen (opcional)
- URL del enlace
- Etiquetas

Actividades del Programa de Difusión de la Cultura China



El Programa de Difusión de la Cultura China del Instituto Confucio propone diferentes actividades para la difusión de la cultura china y para el disfrute de las personas interesadas en esta cultura. A continuación, el







Formulario de contacto

- Nombre completo
- Correo electrónico
- Teléfono
- Mensaje
- Captcha (en la interfaz)

Contacto guía telefónica





- Unidad de la VAS
- Teléfono
- Nombre
- Correo
- Observaciones/Detalle

Galería multimedia

Se pretende que exista galería de imágenes, audio y vídeo, de las cuáles sólo las imágenes serán guardadas en el servidor. El audio deberá ser embebido de Soundcloud y el vídeo de YouTube.

Su búsqueda será filtrada por palabras claves y etiquetas.

Cada elemento tendrá:

- Título
- Descripción
- Enlace
- Etiquetas

Si son de tipo audio y vídeo, tendrán además un campo para la selección del género (catálogo).

Nota: el diseño se les enviará en cuanto sea terminado por la diseñadora

Catálogo Género multimedia

- series
- cuñas
- documental
- ficción





- animación
- reportajes
- noticias
- otros

Calendario

Serán 4 calendarios, uno para cada sección (Extensión Cultural, Extensión Docente y Trabajo Comunal Universitario) y uno General.

En el calendario de la página principal del sitio se mostrarán los 4 calendarios, con la opción de filtrar cual calendario se quiere ver (estilo el filtrado de calendario de Google Calendar). Los calendarios en página de las secciones mostrarán el calendario de la sección en que se está más el general.

Los eventos podrán ser ingresados por los usuarios o el público en general a través de un formulario que deberá ser aprobado para ser mostrado dentro de alguno de los calendarios.

Los eventos del calendario (pueden ser de 3 tipos) tienen los campos:

- Título de la actividad
- Tipo de actividad (catálogo, artístico, formación, y otros)
- Subtipo de actividad
- Indicar la sección en la cual está inscrito el proyecto (opcional)
- Nombre y código del proyecto (opcional)
- Etiquetas (temáticas de acción)
- Tipo de público (catálogo)
- Fecha de inicio y fin de la actividad (se selecciona desde un calendario)
- Costo (espacio para indicarlo o un checkbox para indicar que es gratuito)





- Sede o recinto (opcional, es catálogo)
- Enlace del mapa con la dirección en Google Maps
- Contacto
- · Afiche o imagen

Si es tipo Artístico, se agrega el campo Hora de inicio y hora de finalización.

Si es de tipo Formación se agregan:

- Objetivo
- Contenido
- Metodología
- Cantidad de cupos
- Horario (día y hora)
- Número de horas
- Certificado de aprovechamiento (Checkbox)

Y el tipo Otro: contará sólo con los campos del evento.

Catálogo del subtipo de actividad (evento artístico)_

- Concierto
- Exposición
- Cine
- Teatro
- Danza
- Festivales
- Otro





Catálogo del subtipo de actividad (evento Formación)

- Módulo semestral
- Taller
- Curso corto
- Simposio y congreso
- Seminario
- Charla
- Conversatorio
- Conferencia
- Otro

Catálogo del tipo de público

- Publico general
- Personas adultas mayores
- Niños y niñas
- Jóvenes
- Profesionales en la temática
- · Comunidad Universitaria
- Otro





icio > Calend							
endario)						
muanc							¿Qué es Acción Social?
		Documentos de interés					
							Comisiones de AS
							Gestión de proyectos
				10			Proyectos vigentes
L	K	W	J	V	5	D	Programas Institucionale
				Actividad			
Ac	ctividad						
		Actividad					Temáticas de Acción
Actividad	1			Actividad			
16 al	br			ste en lorem ip: rem ipsumlorer			
16 a	br	Actividad La temática 1 consiste en lorem ipsumlorem ipsumlorem ipsumlorem ipsumlorem ipsumlorem					Calendario Act #1
16 a	br	Actividad La temática ipsumlorem	O Act #2 O Act #3				

Imagen Ilustrativa, no el modelo final





Notas varias

Buscador general

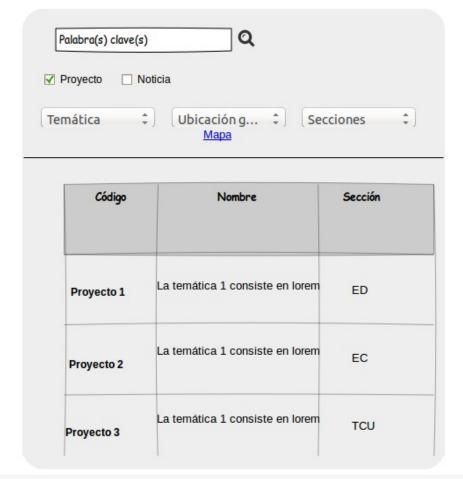
Debe contemplar palabras claves de la información del sitio web

Buscador avanzado

Debe permitir filtrar las noticias, proyectos, documentos (basados en el nombre del documento) o multimedia por palabras claves (títulos o nombre de los contenidos, etiquetas), por la temática, ubicación geográfica o la sección de la VAS (Extensión Cultural, Extensión Docente, Trabajo Comunal Universitario).

El hipervínculo de Mapa redirige a http://www.bite.ucr.ac.cr (imagen ilustrativa, no el modelo final)

Proyectos de Acción Social







Pizarra electrónica

Es un carrusel de imágenes, puede redireccionar a un nodo del sitio o si es sólo un banner, mostrar la imagen en la misma pantalla con más aumento.

Por ejemplo, en http://www.chivos.cr/concierto/jah9/18/5/2013/rebel-musik-fest-2013.html al darle click a la imagen del evento, se muestra en un pop-up con mayor tamaño.

Tags (vocabulario)

Las temáticas de acción forman parte de los tags del sitio, los demás tags, son agregados conforme son utilizados, o a partir de los tags migrados del sitio anterior.

Conexiones del proyecto

- · Bitè para consultar el catálogo de proyectos
- El Portal de Acción Social desarrollado con Liferay.

Plan de migración del Portal viejo

• Se generará un RSS para facilitar la migración.

Contenido especial (de consulta, no sabemos si será un tipo de contenido o una especificación del formato en la página)

Página: ¿Qué es Acción Social?

Se utilizará para la página que tendrá la información relacionada a qué es Acción Social. La página deberá poder mostrar la información en acordeones

(http://drupal.org/files/images/views-accordion-screenshot.png) y un organigrama navegable (que al darle click a alguna caja del organigrama, me redirija a otra página)

Título





- Subtítulos
- Texto
- Organigrama