



UNIVERSIDAD DE  
**COSTA RICA**

**ODI**

Oficina de  
**Divulgación e  
Información**

## **Guía de consulta**

# Traslado a gráfica con Identificador Compuesto (acrónimo)

Lic. Jorge A. Carvajal  
Sección de Diseño y Línea Gráfica  
Institucional, ODI-UCR

La presente guía tiene como objetivo facilitar la comprensión y la eventual aplicación del sistema de gráfica institucional con uso de identificador compuesto o acrónimo.

Mediante el formato de preguntas frecuentes espero aclarar las dudas más comunes relacionadas al tema del uso de logos en la institución.

Quedo a disposición para atender cualquier consulta adicional mediante el correo **jorgeantonio.carvajal@ucr.ac.cr** o bien a la **extensión 1173**



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA

1/2 x

**Acrónimo**

Identificación genérica  
**Área de resalte:**  
**nombre de la unidad**

x

## ¿Qué es el identificador compuesto?

El identificador compuesto o acrónimo es una pieza de diseño modular creada para permitir a las unidades y proyectos UCR identificarse de manera sencilla, práctica y homogénea.

Está diseñado para complementar visualmente a los identificadores oficiales de la UCR, manteniendo una línea sobria, limpia y ordenada.

El sistema permite incorporar varios identificadores a la vez y ordenarlos a conveniencia creando cintillos con gran facilidad. Además permite ser elaborado rápidamente.

# ¿De dónde surge el identificador compuesto?



El identificador compuesto se creó para solucionar una problemática causada por el exceso de piezas de logotipo diseñadas para la institución.

Aunque pareciera no ser un inconveniente a primera vista, una saturación de este tipo a generado diversos problemas tales como:

- Confusión en la forma en que se percibe la estructura institucional
- Malas interpretaciones por parte del público externo ( tendencia a percibir los logos adicionales como agentes externos, desvinculados de la UCR)
- Inequidad en temas de calidad gráfica, protagonismo visual y predominancia entre estas piezas de diseño creadas por las unidades.
- Las piezas creadas compiten con la presencia de los símbolos oficiales, lo que minimiza la presencia de la UCR en los materiales gráficos.



1/2 x  
UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA **Acrónimo**  
Identificación genérica  
**Área de resalte:**  
**nombre de la unidad**

- Aumento considerable de costos en el rubro de pago de registros de marca.
- Poco control sobre la frecuencia o motivos para cambios de logos y problemas de espacio a la hora de visualizar varias unidades en un documento.
- Pérdida de noción de la institución como un ente articulado y sólido con igualdad de relevancia en todas las piezas que la conforman.

En resumen, el uso de identificador compuesto responde a la necesidad de organizar de una forma clara y equitativa el método con el que la institución se refiere a quienes participan en ella.

Finalmente, cabe destacar que este diseño surge como resultado de un extenso trabajo de investigación en donde se analizó una gran cantidad de manuales de identidad de instituciones educativas dentro y fuera del país. En todos los casos investigados se confirmó la misma necesidad de equiparar la identificación de componentes internos.



## ¿Cuándo debo utilizar el identificador compuesto?

Tal y como se indica en el Manual de Identidad Visual, toda unidad o actividad académica que se encuentre enmarcada en uno o varios de los pilares fundamentales de la institución: docencia, acción social e investigación, **deberá implementar el uso de identificador compuesto.**

Sin embargo, en el entendido de que cada unidad y proyecto tiene necesidades de comunicación distintas, no existe fecha límite para realizar estos cambios. Por lo que no es necesario apresurarse a desechar material o tomar acciones drásticas.

Es de nuestro interés que el proceso no se tome como una imposición, todo lo contrario, deseamos que se incorporen los cambios tomando conciencia de la problemática y en entendimiento de la importancia de colocar la imagen de la UCR como pieza clave de la comunicación.

Nuestra sección siempre estará disponible para atender consultas y acompañar en este proceso.

# ¿Qué sucede si ya contaba con un logotipo para mi unidad o proyecto?



Contar con un logo previo no implica un incumplimiento ni mucho menos una sanción. Somos enfáticos en que nuestra intención es resolver esta problemática de la forma más provechosa posible para ambas partes.

Como se indicó anteriormente no se le solicitará que deseche o borre material con la gráfica utilizada. Puede realizar el cambio paulatinamente, según requiera reimprimir o actualizar sus materiales.

Tampoco debe interpretarse como una pérdida de identidad gráfica ya que esta medida se refiere únicamente al uso de logotipos. Esto quiere decir que se permite reutilizar el material existente de una forma que no opere en la figura de logo adicional.

Para esto utilizamos el método de replanteamiento de material gráfico, según el ejemplo a continuación:

## Replanteamiento del material gráfico:

Si bien no se permite utilizar logotipos, eso no quiere decir que no se pueda crear una identidad gráfica personalizada de acuerdo a las necesidades específicas de comunicación.

Esto se puede lograr rescatando elementos del material gráfico original para reutilizarlos como motivos gráficos

En el ejemplo se muestra como del logo original se pueden desprender elementos decorativos personalizados para mantener el posicionamiento de una imagen individual y cumplir con la norma general solicitada al mismo tiempo.

Identificador original



Pieza gráfica a mantener

Material replanteado:  
acrónimo más motivos gráficos personalizados



Favor tener en cuenta que estos replanteamientos también deben realizarse siguiendo las recomendaciones del Manual de Identidad Visual en cuanto a color, tipografías, etc.

**TCU** Trabajo Comunal  
Universitario

**TCU-537**

Movimiento Humano  
y Recreación

**TCU-509**

Prevenamos los  
riesgos ante los  
desastres en Cachí

**TCU 657** El Sur  
Emprende

## ¿Cómo puedo solicitar mi identificador compuesto?

Para facilitar el acceso a este sistema la solicitud no requiere de un proceso formal mediante oficio.

Solo basta enviar un correo a [jorgeantonio.carvajal@ucr.ac.cr](mailto:jorgeantonio.carvajal@ucr.ac.cr) con los siguientes datos:

- Su nombre y cargo que desempeña
- Sigla y nombre de la unidad o proyecto
- Indicar si necesita que se le envíe en algún formato adicional al de imagen (vectores, svg, bmp, etc.)

En el caso de TCU puede indicar el nombre corto si lo tiene. Para uso de identificador compuesto es aún más legible un texto breve. También podemos ayudarle a definir un nombre corto para el proyecto.

Será atendido tan pronto nos sea posible, de acuerdo a la cantidad de solicitudes. Recibirá los archivos correspondientes al identificador en formato vertical y horizontal. Esto le permitirá ajustarlos mejor al espacio y tamaño que tenga disponible para colocación.